



# Liste du matériel ressources

Livres pour enfants en situation de handicap, documents, expériences, conseils... La Malle Handicap est faite pour toutes celles et ceux qui sont amenés à prendre ces enfants en charge.

Comment sensibiliser au handicap ? Comment aider à changer les regards ? Comment faciliter l'accueil des enfants en situation de handicap dans le milieu dit ordinaire ?

Grâce à cette malle, avec ses nombreux outils pédagogiques, vous pourrez utiliser des supports qui vous aideront à aborder ces questions ....

Pour bien utiliser cette malle, l'accompagnement des équipes est indispensable. Un membre du CREJH est à votre disposition pour vous épauler.

Elle peut être prêtée aux écoles, aux centres de loisirs, etc ...

Pour chaque élément, vous trouverez :

- une miniature,
- le titre,
- l'auteur,
- l'éditeur
- un résumé,
- un pictogramme du handicap concerné,
- des pastilles de couleur montrant le public ciblé:



Enfant



Animateur·trice



Directeur·trice



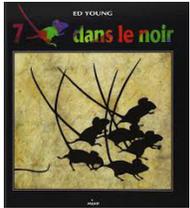
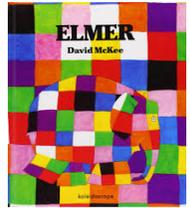
Enseignant·e

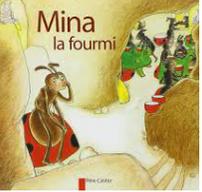


Parent

# Livres

## Ouvrages jeunesse

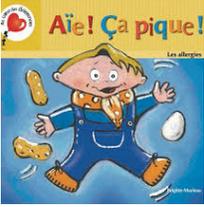
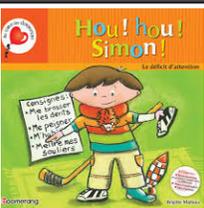
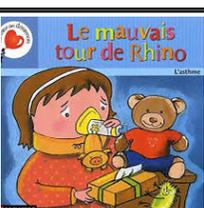
1		<b>7 souris dans le noir</b>	<i>Ed Young</i>	<i>Milan (15 mars 1995)</i>	 
<p>Elles sont sept. Sept souris aveugles à se demander ce que peut bien être cette étrange chose dressée devant elles. Chacune à leur tour, elles partent en exploration. Lundi, la rouge déduit que c'est un pilier. Mardi, la verte conclut à un serpent. Mercredi, la jaune croit à une lance...</p>					
2		<b>Alex est handicapé</b>	<i>Dominique de Saint Mars, Serge Bloch</i>	<i>Calligram (1 mars 2004)</i>	 
<p>Dans la classe, Alex arrive en fauteuil roulant. Au début, c'est difficile... mais plus Max le connaît, plus il l'apprécie. Et avec ses copains, ils ont une idée un peu folle... Cette histoire de Max et Lili montre la difficulté de vivre tout le temps avec un handicap. Elle fait comprendre que c'est un défi quotidien pour se débrouiller, se défendre, se faire accepter et aimer, pour être heureux comme n'importe qui !</p>					
3		<b>Différent</b>	<i>Jérôme Le Dorze</i>	<i>Anna Chanel Éditions (8 avril 2010)</i>	    
<p>C'est étrange. Chaque fois qu'il essaie d'attraper les nuages, de sentir le parfum des fleurs, de chanter avec les oiseaux, petit loup se sent différent parmi les siens. C'est étrange. Chaque fois qu'il imite le cri du loup, qu'il s'éloigne du troupeau, qu'il dessine des étoiles sur le sol, petit mouton se sent différent parmi les siens. Mais un jour, les chemins de petit loup et de petit mouton vont se croiser.</p>					
4		<b>Elmer</b>	<i>David McKee</i>	<i>Kaleidoscope (1 janvier 1989)</i>	    
<p>Le jour, tous les éléphants sont gris. Tous, sauf Elmer. Elmer est multicolore. Son caractère non plus n'est pas comme celui des autres : il aime beaucoup rire et plaisanter. Mais sa différence le rend malheureux. Alors, en pleine nuit, Elmer s'enfuit et décide de se peindre en gris. Mais la couleur suffit-elle à gommer les différences ?</p>					
5		<b>La petite casserole d'Anatole</b>	<i>Isabelle Carrier</i>	<i>Bilboquet (1 mars 2009)</i>	    
<p>Anatole traîne toujours derrière lui sa petite casserole. Elle lui est tombée dessus un jour... On ne sait pas très bien pourquoi. Depuis, elle se coince partout et l'empêche d'avancer. Un jour, il en a assez. Il décide de se cacher. Mais heureusement, les choses ne sont pas si simples...</p>					
6		<b>Léa, ma cousine autiste</b>		<i>flblb</i>	  <p>autisme</p>
<p><a href="http://www.flblb.com/IMG/pdf/LEO-LEA-INT.pdf">http://www.flblb.com/IMG/pdf/LEO-LEA-INT.pdf</a></p>					

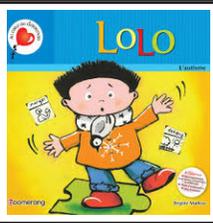
7		<b>Léo, mon cousin est trisomique</b>		<i>flblb</i>	 trisomie	
		<a href="http://www.flblb.com/IMG/pdf/LEO-LEA-INT.pdf">http://www.flblb.com/IMG/pdf/LEO-LEA-INT.pdf</a>				
8		<b>Le handicap - Mes p'tits docs</b>	<i>Stéphanie Ledu, Laurent Richard</i>	<i>Milan Jeunesse (13 septembre 2007)</i>		
		Nous connaissons tous des personnes handicapées. Cela veut dire qu'il y a des choses qu'elles ne peuvent pas faire, ou qu'elles font avec difficulté : marcher, voir, entendre... A nous d'essayer de leur rendre la vie moins compliquée.				
9		<b>Mina la fourmi</b>	<i>Anne-Marie Chapouton</i>	<i>Broché (9 décembre 2002)</i>		
		Une petite fourmi, à qui il manque une patte, veut travailler et vivre comme les autres. Mais elle est rejetée par ses congénères qui ont pitié de son infirmité. Mina a du caractère et elle réussit finalement à se faire accepter dans la salle des naissances, ou elle accueillera les bébés fourmis qui naissent différentes des autres.				
10		<b>Poulette Crevette</b>	<i>Françoise Guillaumond</i>	<i>Magnard (20 mai 2008)</i>		
		Dans le poulailler, un poussin couleur crevette est né. C'est une poulette, glousse maman poule. Cot, cot, codette ! Nous l'appellerons Crevette. Poulette grandit et devient une belle petite poulette. Mais maman poule est inquiète, sa poulette ne parle pas !			défaut de langage	
11		<b>Pour mieux vivre ensemble «je m'appelle Miki</b>	<i>Réalisation de l'école élémentaire de HAUTEPIERRE</i>			
12		<b>Un petit frère pas comme les autres</b>	<i>Marie-Hélène Delval</i>	<i>Bayard Jeunesse (17 avril 2003)</i>	 trisomie	
		Lili-Lapin a un gros souci : son petit frère Doudou-Lapin a beau grandir, on dirait qu'il reste un bébé. Il ne parle pas, il salit tout, il bave, et parfois il fait même pipi sur le tapis. Lili a souvent envie de le gronder... Mais quand les autres enfants le traitent de « boudin qui ne comprend rien », elle entre dans une colère terrible. Comment l'aider à faire des progrès, ce Doudou qui pousse de travers et qui aime tant les câlins ?				

13		<b>Vivre avec un handicap</b>	Catherine Dolto, Colline Faure-Poirée	Gallimard Jeunesse (25 septembre 2008)		E
	Mine de rien quand on est handicapé on est un véritable héros pour toutes les petites et les grandes choses de la vie.					

### Collection au cœur de la différence

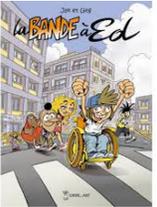
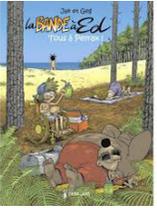
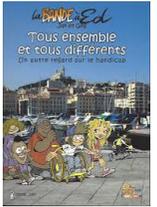
Au cœur des différences est une série d'albums tout en couleurs qui présentent des personnages attachants vivant une différence : allergie, maladie, syndrome, handicap... Les questions des enfants conduiront à ces découvertes. Par l'entremise de courtes histoires, ces livres permettront aux parents et aux professionnels de sensibiliser les enfants à la richesse des différences.

1		<b>Aie ! ça pique !</b>	Brigitte Marleau	Boomerang (15 août 2007)		E
	Étienne arrive à l'école. En se déshabillant, il s'aperçoit qu'il lui manque sa boîte à lunch. À l'heure de la collation, Nicolas partage en cachette son gâteau au citron avec Étienne. Étienne devient couvert de boutons qui le gratouillent sur le menton. « Aie ! Ça pique ! » dit Étienne en se grattant et en se lamentant. Étienne est allergique aux œufs et aux noisettes. C'est très dangereux de partager en cachette. Josée, leur professeure, leur explique ce qu'il faudra faire si un jour Étienne ne peut plus respirer.					
2		<b>Fidèle et Annabelle</b>	Brigitte Marleau	Boomerang (14 mai 2007)		E
	Moi, c'est Fidèle et Annabelle, c'est mon amie. Annabelle a sept ans et elle a la trisomie.					
3		<b>Hou ! Hou ! Simon</b>	Brigitte Marleau	Boomerang (21 octobre 2007)		E
	Avant de savoir que j'avais un trouble d'attention, je ne me trouvais pas bon. Maintenant, je sais que je suis très intelligent et que j'ai du talent. Mon cerveau à moi a des difficultés à se concentrer sur une seule chose à la fois. C'est un peu comme avoir dans la tête... des petits papillons.					
4		<b>Le dragon à la dent sucrée</b>	Brigitte Marleau	Boomerang (novembre 2008)		E
	Je m'appelle Léon. Je joue le rôle d'un dragon dans un spectacle à l'école. Je suis diabétique.					
5		<b>Le mauvais tour de Rhino</b>	Brigitte Marleau	Boomerang (1 mars 2009)		E
	Charlotte croque un biscuit sans s'être lavé les mains. Rhino, le virus du rhume qui s'était caché entre ses doigts, atterrit dans le fond de sa gorge. Le lendemain, Charlotte se met à éternuer. Elle ne se sent pas bien, car elle est asthmatique. Quand elle attrape un rhume ou quand de la poussière ou du pollen pénètrent dans ses bronches, elle respire avec difficulté et des petits sifflements se font entendre. Charlotte devra faire son traitement à l'aide de ses pompes, et prendre l'habitude de se laver les mains régulièrement !					

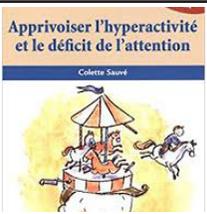
6		<b>Les mains qui parlent</b>	<i>Brigitte Marleau</i>	<i>Boomerang (2009)</i>	 
		<p>C'est ma première journée au terrain de jeux.  Je m'approche lentement d'une amie.  - Comment tu t'appelles ?  - Elle s'appelle Rosalie ! dit une dame qui l'accompagne.  Elle n'entend aucun son, ni aucun bruit dans ses oreilles. Moi, je suis Colette, son interprète. Je vais passer l'été à faire des signes avec mes mains pour que Rosalie comprenne bien.  Tu aimerais devenir son amie ?</p>			
7		<b>Lolo</b>	<i>Brigitte Marleau</i>	<i>Boomerang (15 août 2007)</i>	  <p><i>autisme</i></p>
		<p>Moi, je m'assois en arrivant à la garderie. Mais Lolo, quand il arrive dans le local, sur la pointe des pieds, il se met à danser. Lolo ne comprend pas les mots... Il faut lui montrer un dessin ou une photo. Mais Lolo, lui aussi, aime jouer et il me donne la main pour aller jouer avec le train.</p>			
8		<b>Ma grande sœur Audrey</b>	<i>Brigitte Marleau</i>	<i>Boomerang (10 octobre 2006)</i>	  <p><i>paralysie cérébrale</i></p>
		<p>Quand je monte, même du plus vite que je peux, les plus grands, les plus hauts escaliers, quand j'arrive en haut, devine qui est arrivée ? Eh oui ! C'est Audrey, ma grande sœur adorée. Mais quelquefois, j'ai le coeur gros et je ne veux plus entendre tous ces mots des gens qui ne comprennent pas, qui ne savent pas...</p>			
9		<b>Mon nom c'est c'est Olivier !</b>	<i>Brigitte Marleau</i>	<i>Boomerang (10 octobre 2006)</i>	  <p><i>bégaiement</i></p>
		<p>Bon-Bonjour ! je m'a-m'appelle Olivier. J'ai six ans. Je bé-ga-gaye. Heureusement, j'ai-j'ai un professeur merveilleux ! Il s'a-s'appelle Mathieu. L'après-midi à la causerie quand les amis se-se sont mis à rire, Mathieu a dit aux amis : « Les amis, j'ai de la peine et je suis déçu. Est-ce qu'il y a quelqu'un dans la classe qui aime faire rire de lui ? » Les amis se sont excusés parce que Ma-Mathieu leur a expliqué qu'il fallait attendre et é-écouter. Heureusement main-maintenant les petites causeries ne me causent plus aucun sou-souci</p>			

## Collection « La bande à Ed »

Ed est un jeune handicapé moteur, un « chaisard » comme ils s'appellent. Il vit dans une cité avec sa bande de « bras cassés » qui cumule les handicaps. On les suit dans leur quotidien fait de tracas, de frustrations et de coups de gueule, mais aussi de courage, de joie de vivre et d'humour.

1		<b>La Bande à Ed - Tome 1</b>	Georges GRARD	GRRR...ART		E
		Ed est un handicapé moteur. Il vit dans une cité avec comme copains quelques « bras-cassés » et Katty, son amoureuxse. On le suit dans son quotidien qui déborde d'humanisme et d'humour.				
2		<b>La Bande à Ed - Tome 2 (« Tous à Peyrax »)</b>	Georges GRARD	GRRR...ART		E
		Ed le chaisard et sa bande (Sam l'obèse, Gad de petite taille, Chang le malvoyant et Tommy, le « décalé ») vont représenter pour l'inauguration d'une maison du handicap, la jeunesse de leur cité du Val Fleuri à Peyrax les bains, dans les Landes. Un séjour d'une semaine qui va les mener en bus, en train et en voiture de la plage à un semi-marathon en passant par un spectacle de vachettes, une interview à la télé et un concert de Little Bob.				
3		<b>La Bande à Ed - Tome 3 (« Festi'Val Fleuri »)</b>	Georges GRARD	GRRR...ART		E
		Ce troisième tome se situe dans la cité et met un coup de projecteur salvateur sur le « Vivre ensemble » en cette période où l'individualisme et le repli au sein de « sa » communauté sont de rigueur... La bande va s'évertuer à monter un Festival « participatif » et à rassembler toutes les forces vives et créatrices de leur « Val Fleuri ». Une fête comme étendard des différences et de la mixité qui, avec le soutien de parrains inattendus (on vous laisse la surprise), va mettre tout le monde d'accord...				
4		<b>La Bande à Ed - Tome 4 (« Au boulot »)</b>	Georges GRARD	GRRR...ART		E
		Ce quatrième tome se situe dans la cité et met un coup de projecteur salvateur sur le « Vivre ensemble » en cette période où l'individualisme et le repli au sein de « sa » communauté sont de rigueur... La bande effectue son stage dans différentes entreprises (Mad Dog, en Téléphonie, à la MJC, à la Médiathèque, chez un vétérinaire ou une boîte informatique) C'est une bonne claque aux mauvaises humeurs et odeurs...				
5		<b>La Bande à Ed (« Tous ensemble, tous différents »)</b>	Georges GRARD	GRRR...ART		E
		« Tous ensemble et tous différents » (Un autre regard sur le handicap) est un outil ludique pour apprendre, comprendre et informer sur le handicap. Format bande dessinée, il contient 25 pages de planches BD tirées des trois premiers tomes de « La bande à Ed » de Jak et Geg, de 2 pages de quizz, de 11 pages de fiches pratiques où sont abordés la connaissance du handicap, la Loi du 11 février 2005, l'accessibilité, la scolarisation, la formation, l'emploi, les discriminations et le regard que l'on porte à l'autre. Un abécédaire fin et pertinent complète l'ouvrage ainsi qu'un test final espiègle et joyeux !				

## Livres à destination des animateurs, directeurs et organisateurs

<p>1</p> 	<p><b>63 activités pour s'amuser et progresser</b></p> <p>Cet ouvrage pratique vous propose 63 exercices conçus en partenariat avec des kinésithérapeutes, ergothérapeutes et éducateurs sportifs. Objectif : aider l'enfant à gagner en autonomie, quelles que soient ses difficultés. Des pictos vous permettent de vous repérer dans l'ouvrage en fonction de son handicap.</p>	<p>Sarah Duboi, Frédéric Delorme</p>	<p>Handicap international (15 juin 2010)</p>	 <p>A En P</p>
<p>2</p> 	<p><b>100 idées pour mieux gérer les troubles de l'attention</b></p> <p>La description des signes et symptômes qui caractérisent ces enfants, perçus à tort comme les manifestations d'un problème d'éducation ou de traits de personnalité, permettra aux principaux acteurs qui gravitent autour de ces enfants de mieux comprendre les enjeux de ce trouble. Ce guide permettra aux parents de mieux organiser un environnement favorable pour faciliter leur vie, celle de leur enfant, celle de sa famille et d'améliorer la communication avec ceux qui interviennent auprès de lui.</p>	<p>Francine Lussier</p>	<p>Tom Pousse (janvier 2011)</p>	 <p>A En P</p> <p>troubles de l'attention</p>
<p>3</p> 	<p><b>100 idées pour gérer les troubles du comportement</b></p> <p>Quelque chose que vous aimez ? Que vous détestez ? Peut-être, certains jours, la complexité de la tâche vous rend-elle fou, à moins que vous n'ayez la totale maîtrise de la situation ? Vos élèves sont-ils de mauvais démons ou de petits anges ? Êtes-vous fiers de votre travail ou épuisé et démoralisé ? Mais, qui que vous soyez et quelle que soit votre idée de l'enseignement, il y a de grandes chances qu'à un moment ou à un autre de votre carrière, vous avez fait où vous ferez l'expérience de moments difficiles...</p>	<p>Roy Howarth</p>	<p>Tom Pousse (mars 2013)</p>	 <p>A En P</p> <p>troubles du comportement</p>
<p>4</p> 	<p><b>Accueillir et intégrer des enfants handicapés</b></p> <p>26 fiches jeux aux objectifs et niveaux variables. Une classification par genre et par niveaux de difficulté permet de choisir l'activité la plus appropriée aux besoins de l'enfant. Pour vous aider à mieux les cerner, une présentation des sept grandes catégories de handicap, auxquelles sont associées les pathologies les plus communes chez l'enfant âgé de 0 à 12 ans, figure en fin de carnet.</p>	<p>Territoire de Belfort, CAF de Belfort</p>	<p>Mars 2014</p>	 <p>A</p>
<p>5</p> 	<p><b>Approivoiser l'hyperactivité et le déficit de l'attention</b></p> <p>Cette nouvelle édition propose une gamme de moyens d'action pour aider l'enfant à s'épanouir dans sa famille, à l'école et dans son milieu de vie. Des chapitres portant sur la coexistence de ce désordre neurologique avec d'autres troubles (troubles d'apprentissage, d'opposition, d'anxiété...) et sur le lien d'attachement parent-enfant ont notamment été ajoutés au contenu.</p>	<p>Colette Sauvé</p>	<p>Collection du CHU Sainte-Justine pour les parents</p>	 <p>A En P</p> <p>trouble de l'attention avec/sans hyperactivité</p>
<p>6</p> 	<p><b>L'accueil des enfants handicapés dans les CLSH</b></p> <p>L'ouvrage a pour but de présenter les enjeux de l'intégration des enfants handicapés dans les CLSH. Il signale les différents textes législatifs, chartes et labels existants sur cette thématique. Il rappelle les caractéristiques générales des CLSH et les directives à mettre en place quand des organisateurs souhaitent accueillir des enfants handicapés. Il donne des conseils pour le fonctionnement du CLSH et explique les différentes responsabilités. Il présente les différentes formes de handicaps et les conséquences sur l'organisation d'un CLSH....</p>	<p>Jean-François Ferraille</p>	<p>Territorial (mars 2009)</p>	 <p>A D</p>

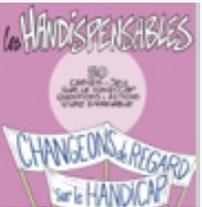
7		<b>Le code du handicap</b>	<i>Jeannette Bougrab, Arnaud de Broca</i>	Dalloz-Sirey (2011)	 	
		<p>En France, une personne sur dix connaît une situation de handicap. Il était nécessaire de recueillir et de commenter l'ensemble des dispositions spécifiques applicables aux personnes handicapées, qui bénéficient bien entendu des mêmes droits que l'ensemble des citoyens. Ce code, rédigé essentiellement par des professionnels de terrain de la FNATH (association des accidentés de la vie) et de la HALDE, traite de l'ensemble des thématiques de la vie quotidienne : scolarité, emploi, services, transports, logement, ressources, compensation, accès aux soins, indemnisation, protection juridique, loisirs...</p>				
8		<b>Le handicap : regards des jeunes - Réalités et perspectives d'intégration</b>	<i>Stéphanie Chauvin, Nelly Lemoine</i>	JPA (octobre 2005)	 	
		<p>Mieux identifier les représentations qu'ont les enfants et les jeunes du handicap et mieux cerner les effets de l'intégration dans la connaissance et l'acceptation du handicap, tels étaient les objectifs de La JPA dans cette étude. C'est auprès d'enfants de 8 à 16 ans que nous sommes allés chercher ces réponses dans leur vie scolaire (écoles, collèges et lycées) et dans leur vie de loisirs. Le travail réalisé permet de mieux comprendre le regard, les craintes et les peurs des jeunes envers leurs pairs en situation de handicap.</p>				
9		<b>Vacances, loisirs et handicap - Côté enfant, côté parent...</b>	<i>Céline Mauvieux, Estelle Debais</i>	JPA (mai 2009)	 	
		<p>Quelles sont les représentations des enfants et des jeunes en situation de handicap sur les vacances et les loisirs ? Quelles sont les attentes et les opinions de leurs parents ? Mieux connaître les représentations des uns et des autres permet de réagir par des actions concrètes et cohérentes aux attentes exprimées et d'orienter nos pratiques professionnelles.</p>				

# JEUX

## Objets à jouer

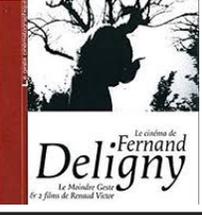
1		<b>Poupées Nicoletta et David</b>	<i>Hop'Toys</i>		E
<p>De jolies poupées très douces qui ne demandent qu'à être câlinées ! Elles sont vraiment adorables avec leur corps en mousse recouvert de velours, leurs vêtements pleins de fermetures diverses pour encourager la manipulation et leur grand sourire !</p>					
2		<b>Le fauteuil roulant</b>	<i>Hop'Toys</i>		E
<p>Ce fauteuil roulant aidera Nicoletta et David à se déplacer.</p>					
3		<b>Le déambulateur</b>	<i>Hop'Toys</i>		E
<p>Ce déambulateur aidera Nicoletta et David à se déplacer.</p>					
4		<b>Le chien, la canne et les lunettes</b>	<i>Hop'Toys</i>		E
<p>Si David a des difficultés visuelles, il pourra faire appel à son fidèle chien ou opter pour sa canne blanche. Contient : les lunettes, la canne blanche et le chien.</p>					
5		<b>Les aides auditives</b>	<i>Hop'Toys</i>		E
<p>Si David a des difficultés auditives il pourra utiliser ces aides auditives.</p>					

## Jeux de société

1	 <p><b>Keski Handicap Jeunesse</b></p>	Keski	 <p>A E</p>
<p>De jolies poupées très douces qui ne demandent qu'à être câlinées ! Elles sont vraiment adorables avec leur corps en mousse recouvert de velours, leurs vêtements pleins de fermetures diverses pour encourager la manipulation et leur grand sourire !</p>			
2	 <p><b>Les handispensables</b></p>	Keski	 <p>A E</p>
<p>Un jeu de 50 cartes approchant tous les types de handicaps : physiques, visuels, auditifs, mentaux, cognitifs, psychiques, invisibles, ou troubles de santé invalidants. Un processus pédagogique conçu pour enrichir ses connaissances sur les handicaps et développer de nouvelles attitudes plus justes. Un jeu pratique et facile d'utilisation, agrémenté d'un graphisme de BD, à jouer seul, entre collègues, entre amis, en famille, en voiture, sur la plage ... à partir 8 ans... et sans limite d'âge !</p>			
3	 <p><b>Clefs de Dys</b></p>	Keski	 <p>A E</p> <p>dys, TDA/H,...</p>
<p>Un jeu de 40 cartes approchant tous les troubles DYS : dysphasie, dyslexie, dysgraphie, dyspraxie, dyscalculie, troubles mnésiques, TDAH (Hyperactivité). Un processus pédagogique conçu pour trouver des clés de compréhension en se confrontant à des « épreuves », en enrichissant ses connaissances sur ces troubles et en identifiant les aides, les compensations ou les attitudes adaptées à chaque trouble DYS.</p>			
4	 <p><b>Jeu de cartes Hand17Familles</b></p>	Keski	 <p>A E</p>
<p>Jeu de 17 familles de handicap qui permet d'aborder les préjugés ou les jugements hâtifs sur les personnes handicapées de la manière la plus simple possible. Il transforme la relation à l'autre et développe le sens de la tolérance à l'égard des personnes différentes.</p>			

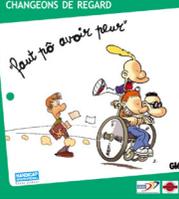
# Vidéos

## Publications des CÉMÉA

1		<b>Accueils collectifs de mineurs - DVD 2</b> ✓ « Vacances ordinaires » ✓ « Une journée au centre maternel de Theix » ✓ « Images pour la formation » (13 diaporamas de la vie quotidienne en centre de vacances...)	CÉMÉA		 <span style="color: red; font-weight: bold;">A</span>
2		<b>Manu une histoire de M.E.C. (vidéo + livret pédagogique)</b>	Vincent Deveux	Instants Productions	 <span style="color: red; font-weight: bold;">A</span> <i>non-voyant</i>
<b>Films - Documentaires - Reportages</b>					
1		<b>Au-dessus des nuages (vidéo + 3 livrets pédagogiques)</b>	La Cuisine aux Images / Une Souris Verte...	Juin 2008	 <span style="color: red; font-weight: bold;">A</span>
		<p>En partant à la rencontre de Benoît, Angelo, Tristan, Solène, Louna et Guillaume, le jeune public découvre des enfants pleins de vie, intelligents, drôles, attachants, aux personnalités fortes. Produire une collection destinée au Jeune public, c'est aussi faire découvrir aux enfants le monde du handicap et éveiller leur curiosité sur le sujet.</p> <p>Vidéo + livret exposition et fiches de réflexion + livret pédagogique global + livret pédagogique filmique</p>			
2		<b>Avec ou sans fauteuil, j'ai 14 ans</b>	Le conseil des jeunes de la ville de Strasbourg	SCEREN -CRDP-ALSACE	 <span style="color: red; font-weight: bold;">A</span>
		<p>Ce film, qui est une traduction de cet investissement citoyen, permet de découvrir deux jeunes collégiens pour qui la vie a basculé dans le handicap : elle leur a laissé comme seule possibilité de s'adapter...</p>			
3		<b>Le cinéma de Fernand Deligny</b>	Fernand Deligny	Editions Montparnasse (Novembre 2007)	 <span style="color: blue; font-weight: bold;">D</span> <span style="color: yellow; font-weight: bold;">A</span> <i>formation équipe</i>
		<p>« Le moindre geste », « Ricochets du moindre geste », « Ce gamin, là », « Les fossiles ont la vie dure » ... des films de, ou scénarisés par Fernand Deligny. Écrivain et pédagogue, Fernand Deligny influença nombre d'artistes et d'intellectuels français. Sa réflexion sur l'autisme irrigua la théorie du rhizome de Deleuze et Guattari. Françoise Dolto lui confiait régulièrement des enfants vacillants et François Truffaut se tourna vers lui pour achever «Les 400 coups».</p>			
4		<b>Mon petit frère de la lune (livre + DVD)</b>	Frédéric Philibert	Éditions d'un monde à l'autre	 <i>autisme</i>
		<p>Mon petit frère n'aime pas quand on chante joyeux anniversaire ! Il a toujours les yeux tournés vers le ciel et il fait des choses bizarres.... À l'origine de ce livre, il y a un film d'animation de cinq minutes réalisé par Frédéric Philibert pour parler de son fils Noé, autiste. Ce livre, plein de poésie, en est une adaptation.</p>			

# Fichiers documentaires - Brochures - Affiches

## Fichiers documentaires

	<b>Accueillir un enfant en situation de handicap, Guide à l'usage des organisateurs, des directeurs et des équipes</b>	<i>Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports de la Vendée</i>	 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">D</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">A</span>	
	<b>Accueillir une personne handicapée en centre de vacances et de loisirs - Guide méthodologique à l'usage des équipes d'encadrement</b>	<i>JPA</i>	 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">A</span>	
	<b>Changeons de regard - « Faut pô avoir peur »</b>	<i>ZEP</i>	<i>Handicap international</i>	 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">D</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">A</span> <i>loi de 2005</i>
	<b>Dossier « accueillir la différence » - Les cahiers de l'animation Vacances et loisirs (actualisé) + Dossier complémentaire Accueillir la Différence</b>	<i>CÉMÉA (2005)</i>	 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">A</span>	
	<b>Guide pour les enseignants qui accueillent un élève présentant une déficience visuelle</b>	<i>HANDISCOL'</i>	 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">A</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">En</span>	
	<b>La surdité de l'enfant - Guide pratique des parents</b>	<i>Fondation de France, Inpès</i>	 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">A</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">En</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">P</span>	

7		<b>Sensibilisation à l'accueil des enfants et des jeunes mineurs handicapés</b> Dans le cadre des formations au BAFA et au BAFD <a href="http://www.jeunes.gouv.fr/IMG/pdf/bafa_bafd_recommandations_handicapes_cvl.pdf">http://www.jeunes.gouv.fr/IMG/pdf/bafa_bafd_recommandations_handicapes_cvl.pdf</a>	Ministère Jeunesse éducation recherche	 <span style="color: red; border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">A</span> <span style="color: blue; border: 1px solid blue; border-radius: 50%; padding: 2px;">D</span>
8		<b>Sensibilisation à l'accueil des enfants et des jeunes mineurs handicapés</b> Dans le cadre des formations au BAFA et au BAFD <a href="https://ressources-cemea-pdll.org/IMG/pdf/guidehand.pdf">https://ressources-cemea-pdll.org/IMG/pdf/guidehand.pdf</a>	Ministère de l'Emploi et de la Solidarité, Ministère de la Jeunesse et des Sports	 <span style="color: red; border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">A</span> <span style="color: blue; border: 1px solid blue; border-radius: 50%; padding: 2px;">D</span>
9		<b>Scolariser les élèves handicapés</b> Ce document a été élaboré par le Bureau de l'adaptation scolaire et de la scolarisation des élèves handicapés de la Direction générale de l'enseignement scolaire. <a href="http://media.eduscol.education.fr/file/ASH/81/9/scolariser_eleves_handicapes_114819.pdf">http://media.eduscol.education.fr/file/ASH/81/9/scolariser_eleves_handicapes_114819.pdf</a>	Collection Repères handicap	 <span style="color: red; border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">A</span> <span style="color: green; border: 1px solid green; border-radius: 50%; padding: 2px;">En</span>
10		<b>Scolariser les élèves sourd ou malentendants</b> <a href="http://www.handiplace.org/media/pdf/autres/guide_scolariser_eleves_sourds_et_malentendants_142904.pdf">http://www.handiplace.org/media/pdf/autres/guide_scolariser_eleves_sourds_et_malentendants_142904.pdf</a>	Ministère de l'Éducation nationale, Direction générale de l'Enseignement scolaire	 <span style="color: red; border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">A</span> <span style="color: green; border: 1px solid green; border-radius: 50%; padding: 2px;">En</span>
11		<b>Scolariser les élèves autistes</b> <a href="http://media.education.gouv.fr/file/ASH/57/5/guide_eleves_autistes_130575.pdf">http://media.education.gouv.fr/file/ASH/57/5/guide_eleves_autistes_130575.pdf</a>	Collection repères handicap	 <span style="color: red; border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">A</span> <span style="color: green; border: 1px solid green; border-radius: 50%; padding: 2px;">En</span> autisme
12		<b>Troubles « dys » de l'enfant</b> <a href="http://inpes.santepubliquefrance.fr/CFESBases/catalogue/pdf/1276.pdf">http://inpes.santepubliquefrance.fr/CFESBases/catalogue/pdf/1276.pdf</a>	Inpès	 <span style="color: red; border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">A</span> <span style="color: green; border: 1px solid green; border-radius: 50%; padding: 2px;">En</span> <span style="color: orange; border: 1px solid orange; border-radius: 50%; padding: 2px;">P</span> dys
12		<b>« Vivre ensemble » - Guide des civilités à l'usage des gens ordinaires</b> <a href="http://www.mdp37.fr/fichiers/guide_des_civilites/guide_des_civilites.pdf">http://www.mdp37.fr/fichiers/guide_des_civilites/guide_des_civilites.pdf</a>	AGEFIPH/Vivre ensemble	 <span style="color: red; border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">A</span> <span style="color: green; border: 1px solid green; border-radius: 50%; padding: 2px;">En</span>

## Guides et brochures

1		<b>Guide pratiques au service des handicaps (1x avec 3 livrets) - CER, UDAPEI</b>	 
2		<b>« Vivre son handicap dans le Bas-Rhin »</b> <i>MDPH</i>	 
		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. La Maison Départementale des Personnes Handicapées : son rôle, ses missions (x6)</li> <li>✓ 2. L'accueil préscolaire et la scolarisation de enfants et adolescent en situation de handicap (x1)</li> <li>✓ 3. Les aides financières à destination de parents en situation de handicap (x1)</li> <li>✓ 4. Les revenus des adultes en situation de handicap (x1)</li> <li>✓ 5. La vie à domicile des adultes en situation de handicap (x1)</li> <li>✓ 6. L'insertion professionnelle des personnes en situation de handicap (x1)</li> <li>✓ 7. La vie des adultes en situation de handicap au sein d'une famille d'accueil ou d'un établissement social ou médico-social (x1)</li> <li>✓ 8. La participation à la vie sociale des personnes en situation de handicap (x1)</li> <li>✓ 9. La protection sociale et juridique des personnes en situation de handicap (x1)</li> <li>✓ 10. La fiscalité des personnes en situation de handicap (x1)</li> </ul>	

## Affiches

1		<b>Exposition « Au-dessus des nuages » + fiches de réflexion</b> <i>Une souris verte</i>	 
		<p>Il est possible de monter une exposition avec les élèves, pour servir de base d'animation à un travail d'éducation à la citoyenneté auprès de publics d'enfants et d'adolescents, ou pour approfondir les animations de sensibilisation au handicap réalisées autour de la collection documentaire Au-dessus des nuages.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Vivre ensemble (1x plastifié en A3) - « Au-dessus des nuages » - Une souris verte</li> <li>✓ Handicap et santé (1x plastifié en A3) - « Au-dessus des nuages » - Une souris verte</li> <li>✓ Les loisirs (1x plastifié en A3) - « Au-dessus des nuages » - Une souris verte</li> <li>✓ La communication (1x plastifié en A3) - « Au-dessus des nuages » - Une souris verte</li> <li>✓ La scolarisation (1x plastifié en A3) - « Au-dessus des nuages » - Une souris verte</li> <li>✓ La famille (1x plastifié en A3) - « Au-dessus des nuages » - Une souris verte</li> <li>✓ L'autonomie (1x plastifié en A3) - « Au-dessus des nuages » - Une souris verte</li> </ul> <p><a href="http://www.unesourisverte.org/produit/au-dessus-des-nuages-exposition/">http://www.unesourisverte.org/produit/au-dessus-des-nuages-exposition/</a></p>	

Pour toute demande de prêt de certains documents ou de location  
de la malle, veuillez vous adresser au  
Centre Ressources Enfance-Jeunesse & Handicap de la JPA67

15 rue de l'Industrie 67400 Illkirch-Graffenstaden  
03 88 65 46 40



[loisirs.handicap@jpa67.fr](mailto:loisirs.handicap@jpa67.fr)



[www.jpa67.fr](http://www.jpa67.fr)



[@CREJH](https://www.facebook.com/CREJH)