Concours «Dessine-moi une colo!»

26 juin 2015

Remise des prix au Parc du Petit Prince





jeunesse au plein air

JPA 67 - 15 rue de l'Industrie - 67400 ILLKIRCH Tél. 09 53 67 05 95 contact@jpa67.fr JPA 68 - BP 40066 - 68392 SAUSHEIM CEDEX jpa68@jpa.asso.fr

































Le concours « Dessine-moi une colo! » *

Le sujet

« **Dessine-moi une colo**, celle où tu aimerais aller, mais aussi celle qui accueille tous les enfants, même si leurs parents n'ont pas beaucoup d'argent ou s'ils sont en situation de handicap. »

Selon leur niveau scolaire, les élèves des écoles d'Alsace ont été invités à réaliser un dessin, une photo, une vidéo ou à écrire un texte, un poème, une chanson.

Pour faire preuve de leur solidarité, ils ont aussi versé un don, de la part de leurs parents, pour que <u>tous</u> les enfants puissent partir en colo.

La référence à Antoine de Saint-Exupéry est une incitation à la lecture de son œuvre la plus connue.

L'objectif

La Campagne Elèves Solidaires invite les élèves à se montrer solidaires d'autres élèves pour que la JPA puisse leur verser des bourses qui leur permettent de partir en colonie de vacances.

Le concours « Dessine-moi une colo ! » présente la solidarité non pas comme un « devoir » de plus mais comme une occasion de se montrer créatif en imaginant la colo idéale.

Il a incité aussi les élèves à s'informer sur les colonies de vacances, à en débattre en classe, avec leurs professeurs, à en parler à leurs parents et à s'y intéresser eux-mêmes.

* Avec l'aimable autorisation de la Succession Antoine de Saint-Exupéry - d'Agay

La remise des prix

Vendredi 26 juin, 10 h au Parc du Petit Prince, à Ungersheim

9 classes gagnantes

9 classes se réuniront au Parc du Petit Prince pour y recevoir les prix offerts par nos partenaires, dont la visite gratuite du Parc : 7 élémentaires et 2 de collèges.

Un autre collège sera présent pour avoir obtenu des résultats particulièrement brillants à l'occasion de la vente de cartes postales, une autre action de la Jeunesse au Plein Air, menée, comme le concours, dans le cadre de la campagne Elèves Solidaires.

Le programme

10 h : accueil des classes

10 h 30 : allocution d'accueil par Marie Lathoud, Directrice commerciale du Parc du Petit Prince, et projection du film Le Petit Prince, en 3 D, sur le Parc

10 h 45 : présentation de l'action de l'Association La Jeunesse au Plein Air (JPA)

10 h 50 : proclamation des résultats, attribution des prix et présentation des créations les plus marquantes

Les classes gagnantes

1. Celles qui participent à la remise des prix

• Catégorie collèges :

Le Collège Louis Arbogast de Mutzig : classes de 6ème et de 5ème

Catégorie élèves en situation de handicap (ULIS et CLIS)

Le Collège de Heiligenstein : ULIS (unité localisée pour l'inclusion scolaire)

L'Ecole Paul Fort de Wasselonne : CLIS (classe pour l'inclusion scolaire)

L'école élémentaire Les Tilleuls de Molsheim : CLIS (classe pour l'inclusion scolaire)

Catégorie écoles élémentaires

L'Ecole de la Vallée de Barr : CM - CM2

L'école Wickram de Colmar : CM1 - CM2

L'école élémentaire d'Ernolsheim sur Bruche : CM 2

L'école élémentaire de Hersbach : CE1-2

L'école élémentaire Illberg de Mulhouse : CM2b

Hors concours

Le collège Freppel d'Obernai (6ème 1), qui a obtenu des résultats particulièrement brillants pour la vente de cartes postales JPA.

2. Les autres écoles

Ecole élémentaire Gustave Doré de Strasbourg

Ecole élémentaire Schickele de Mutzig

3. Les élèves récompensés à titre individuel

Aboova VENDESVARIN, auteur d'un grand format très harmonieux, avec une présentation très variée de la vie en colo

Gwenaëlle SCHUTZ, qui a réalisé une colo en trois dimensions, entièrement meublée!

Baptiste EHRHART, auteur d'un poème sur une « Super colo »

Pourquoi les colos?

Les colonies de vacances présentent un double avantage.

 Elles offrent aux enfants et aux adolescents une occasion de quitter leur famille pendant peu de temps pour vivre davantage en autonomie et apprendre à vivre avec d'autres enfants ou adolescents. Elles constituent un des rares moyens pour créer de la mixité sociale à une époque où les communautés ont tendance à se replier sur elles-mêmes.

Elles constituent donc un temps pédagogique très important pour les

enfants: à travers des jeux et des actions en groupe, ils découvrent de nouvelles activités dans le domaine des sports, des loisirs, de la nature, de l'environnement. Cette expérience peut créer ensuite des liens entre des jeunes qui ne se connaissaient pas, souvent originaires de régions et de milieux sociaux différents.



- Sont-elles trop chères? On ne sait pas toujours qu'il existe des séjours à partir de 400 €, ce qui les met à la portée de nombreuses familles grâce aux aides de la CAF, des communes, des comités d'entreprises ... et de la Jeunesse au Plein Air.
- Sont-elles appelées à se développer? Oui, car elles correspondent à un réel besoin que ne satisfont pas les politiques locales. Il est important que les enfants « voient du pays », car ils vivront dans un monde où la mobilité



est croissante. Elles se développeront si les écoles les recommandent, si les parents en perçoivent mieux l'intérêt, si elles savent évoluer avec les mutations de notre société. Leur grand avantage est de garantir, actuellement, une sécurité de très haut niveau et un encadrement de bonne qualité.

Pour en savoir plus sur les colonies de vacances, consultez <u>le site</u> du Ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports.

La Jeunesse au Plein Air

La Jeunesse au Plein Air est la confédération des œuvres laïques de vacances d'enfants et d'adolescents. Elle est composée de 41 organisations : 10 syndicats enseignants, 16 organisateurs de séjours de vacances et de formations, 9 associations partenaires de l'école publique, 5 comités d'entreprises et le réseau français des villes éducatrices. La JPA est reconnue comme association complémentaire de l'enseignement public et d'utilité publique.

Ses convictions

- ◆ L'école, la famille et les loisirs sont trois temps et trois acteurs d'une éducation globale.
- L'éducation se prolonge pour tous, tout au long de la vie.
- Les loisirs et les vacances constituent des temps essentiels dans le développement de l'enfant. Ils sont source d'éducation, de plaisir, de découverte et de lien social.

Ses missions

- Rendre effectif le droit aux vacances et aux loisirs des enfants et des jeunes, y compris s'ils sont en situation de handicap.
- Développer et promouvoir la qualité éducative des colonies de vacances, des centres de loisirs, des classes de découvertes et des autres pratiques de loisirs collectifs.
- Eduquer à la solidarité et à la citoyenneté.
- Impulser et valoriser les recherches sur les temps de vie de l'enfant.
- Assurer une expertise sur les politiques éducatives, depuis leur conception jusqu'à leur mise en œuvre.

Les actions de la JPA 67 et 68

- Une Collecte annuelle pour les vacances : la Campagne Elèves Solidaires qui comporte une vente de cartes postales et le concours « Dessinemoi une colo! »
- Des bourses d'aide au départ en classes de découvertes
- Des bourses d'aide au départ en vacances et ALSH (accueils de loisirs sans hébergement)
- Un partenariat avec les Restos du Coeur
- Des actions pour l'accueil en milieu ordinaire d'enfants en situation de handicap dans le cadre de l'« Espace ressources Loisirs et Handicap » fondé en 2010 (67)
- L'organisation de colloques et de conférences

Pour en savoir plus : www.jpa67.fr

Les créations des élèves

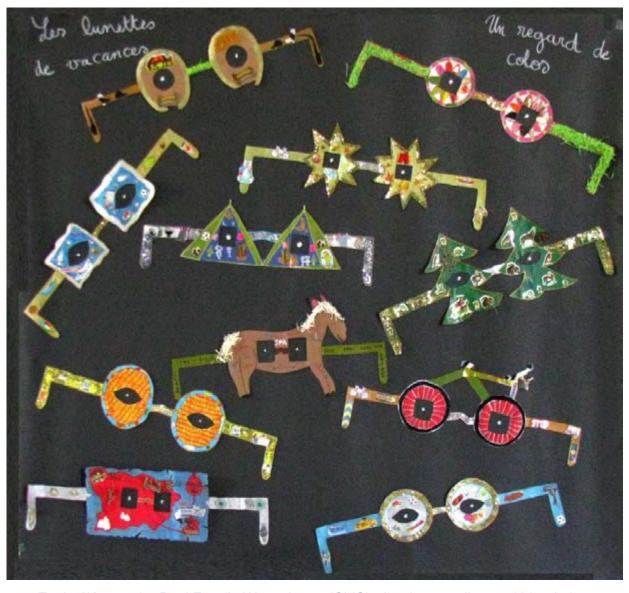
Quelques exemples



Collège Louis Arbogast, Mutzig, dessin et collage, 60 x 100 cm



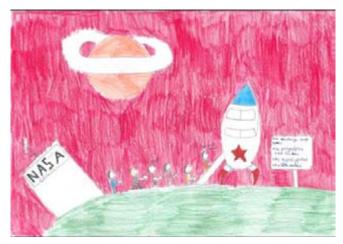
Collège de Heiligenstein, ULIS, aquarelle et collages en relief



Ecole élémentaire Paul Fort de Wasselonne (CLIS), dessins et collages, 180 x 142 cm



Ecole élémentaire Les Tilleuls de Molsheim (CLIS), dessins et collages, grand format









Ecole de la Vallée, Barr





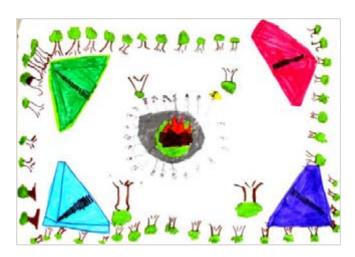




Ecole Wickram, Colmar



Ecole élémentaire, Ernoslheim sur Bruche









Ecole élémentaire Illberg, Mulhouse













Ecole élémentaire, Hersbach



Ecole élémentaire Gustave Doré, Strasbourg, aquarelle et collages, 50 x 60 cm









Ecole élémentaire Schickele, Mutzig



Aboova VENDESVARIN, 91 x 65 cm : «L'enfer devient le paradis»







La maison (meublée!) de Gwenaëlle FUCHS